



Księga identyfikacji wizualnej Polskiego Forum Osób z Niepełnosprawnościami

Opracowanie
Mateusz Antczak

Wersja
05.2024

PFON

Ten dokument został opracowany jako praktyczny przewodnik dla osób pracujących z wykorzystaniem systemu identyfikacji wizualnej **Polskiego Forum Osób z Niepełnosprawnościami**.

Przedstawia on ustalone zasady projektowe, opisuje charakterystyczny styl wizualny oraz prezentuje elementy systemu, takie jak znak identyfikacyjny, symbol, kompozycja, typografia oraz paleta kolorów.

POLSKIE FORUM OSÓB Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIAMI



Znak identyfikacyjny	4
Podstawowy	4
Skrócony	5
Rozszerzony poziomy	6
Rozszerzony pionowy	7
Rozszerzony pionowy – centralny	8
Rozszerzony, pionowy z symbolem	9
Pole ochronne znaku	10
Znak rozszerzony pionowy	10
Pozostałe znaki	11
Optyczne wyrównanie znaku w kole	12
Typografia	13
Podstawowa	13
Parowanie krojów	14
Kolorystyka marki	15
Kolor wiodący	15
Kontrasty	16
Makiety elementów systemu	18

Podstawowym znakiem identyfikacyjnym organizacji jest logotyp, zawierający skróconą nazwę „PFON” zapisaną za pomocą wersalików.

Logotyp występuje w trzech wariantach kolorystycznych: czerni, białej oraz koloru marki. Znak należy umieszczać na tłach o minimalnym współczynniku kontrastu na poziomie 4,5:1.

W sytuacjach, kiedy logo stanowi element uzupełniający dla właściwej treści, dopuszczalne jest umieszczenie znaku na tle o mniejszym współczynniku kontrastu.

Znak identyfikacyjny Podstawowy

4



Znak w ciemnym wariantcie
pfon_black_logotyp
.svg .pdf .png .jpg



Znak w jasnym wariantcie
pfon_white_logotyp
.svg .pdf .png



Znak w kolorze marki
pfon_color_logotyp
.svg .pdf .png .jpg



Przestrzenie kolorystyczne

znak występuje w dwóch przestrzeniach kolorystycznych umieszczonych w odpowiednich folderach *CMYK* oraz *RGB*



Znak z polem ochronnym

oznaczony jest sformułowaniem *protection_area* umieszczonym na końcu nazwy pliku

Skróconym znakiem identyfikacyjnym organizacji jest symbol, przedstawiający stylizowaną, pierwszą literę nazwy organizacji.

Symbol występuje w trzech wariantach kolorystycznych: czerni, białej oraz koloru marki. Znak należy umieszczać na tłach o minimalnym współczynniku kontrastu na poziomie 4,5:1.

W sytuacjach, kiedy symbol stanowi element uzupełniający dla właściwej treści, dopuszczalne jest umieszczenie znaku na tle o mniejszym współczynniku kontrastu.

Znak identyfikacyjny Skrócony

5



Znak w ciemnym wariacie
pfon_black_symbol
.svg .pdf .png .jpg



Znak w jasnym wariacie
pfon_white_symbol
.svg .pdf .png



Znak w kolorze marki
pfon_color_symbol
.svg .pdf .png .jpg



Przestrzenie kolorystyczne
znak występuje w dwóch przestrzeniach kolorystycznych umieszczonych w odpowiednich folderach *CMYK* oraz *RGB*



Znak z polem ochronnym
oznaczony jest sformułowaniem *protection_area* umieszczonym na końcu nazwy pliku

Na rozszerzony znak identyfikacyjny organizacji (w wariantach poziomych) składa się logotyp przedstawiający skrót nazwy „PFON” oraz jej rozwinięcie umieszczone po prawej stronie.

Znak występuje w trzech wariantach kolorystycznych: czerni, białej oraz koloru marki. Należy go umieszczać na tłach o minimalnym współczynniku kontrastu na poziomie 4,5:1.

Znak identyfikacyjny Rozszerzony poziomy

6



Znak w ciemnym wariantcie
pfon_black_horizontal
.svg .pdf .png .jpg



Znak w jasnym wariantcie
pfon_white_horizontal
.svg .pdf .png



Znak w kolorze marki
pfon_color_horizontal
.svg .pdf .png .jpg



Przestrzenie kolorystyczne

znak występuje w dwóch przestrzeniach kolorystycznych umieszczonych w odpowiednich folderach *CMYK* oraz *RGB*



Znak z polem ochronnym

oznaczony jest sformułowaniem *protection_area* umieszczonym na końcu nazwy pliku

Na rozszerzony znak identyfikacyjny organizacji (w wariantach pionowych) składa się logotyp przedstawiający skrót nazwy „PFON” oraz jej rozwinięcie umieszczone pod spodem.

Znak występuje w trzech wariantach kolorystycznych: czerni, białej oraz koloru marki. Należy go umieszczać na tłach o minimalnym współczynniku kontrastu na poziomie 4,5:1.

Znak identyfikacyjny Rozszerzony pionowy

7

POLSKIE FORUM OSÓB
Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIAMI



Znak w ciemnym wariantcie
pfon_black_vertical
.svg .pdf .png .jpg



Znak w jasnym wariantcie
pfon_white_vertical
.svg .pdf .png



Znak w kolorze marki
pfon_color_vertical
.svg .pdf .png .jpg



Przestrzenie kolorystyczne

znak występuje w dwóch przestrzeniach kolorystycznych umieszczonych w odpowiednich folderach *CMYK* oraz *RGB*



Znak z polem ochronnym

oznaczony jest sformułowaniem *protection_area* umieszczonym na końcu nazwy pliku

Na rozszerzony znak identyfikacyjny organizacji (w wariacie pionowym – centralnym) składa się logotyp przedstawiający skrót nazwy „PFON” oraz jej rozwinięcie umieszczone centralnie pod spodem.

Znak występuje w trzech wariantach kolorystycznych: czerń, biel oraz kolor marki. Należy go umieszczać na tłach o minimalnym współczynniku kontrastu na poziomie 4,5:1.

Znak identyfikacyjny Rozszerzony pionowy – centralny

8



Znak w ciemnym wariacie
pfon_black_centric_vertical
.svg .pdf .png .jpg



Znak w jasnym wariacie
pfon_white_centric_vertical
.svg .pdf .png



Znak w kolorze marki
pfon_color_centric_vertical
.svg .pdf .png .jpg



Przestrzenie kolorystyczne
znak występuje w dwóch przestrzeniach kolorystycznych umieszczonych w odpowiednich folderach *CMYK* oraz *RGB*



Znak z polem ochronnym
oznaczony jest sformułowaniem *protection_area* umieszczonym na końcu nazwy pliku

Na rozszerzony znak identyfikacyjny organizacji (w wariantach pionowym – centralnym) składa się symbol przedstawiający stylizowaną, pierwszą literę nazwy organizacji oraz pełna nazwa umieszczona centralnie pod spodem.

Znak występuje w trzech wariantach kolorystycznych: czerń, biel oraz kolor marki. Należy go umieszczać na tłach o minimalnym współczynniku kontrastu na poziomie 4,5:1.

Znak identyfikacyjny Rozszerzony, pionowy z symbolem

9



POLSKIE FORUM OSÓB Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIAMI



Znak w jasnym wariantcie

pfon_white_cetral_vertical_symbol
.svg .pdf .png



Znak w ciemnym wariantcie

pfon_black_cetral_vertical_symbol
.svg .pdf .png .jpg



Znak w kolorze marki

pfon_color_cetral_vertical_symbol
.svg .pdf .png .jpg



Przestrzenie kolorystyczne

znak występuje w dwóch przestrzeniach kolorystycznych umieszczonych w odpowiednich folderach *CMYK* oraz *RGB*



Znak z polem ochronnym

oznaczony jest sformułowaniem *protection_area* umieszczonym na końcu nazwy pliku

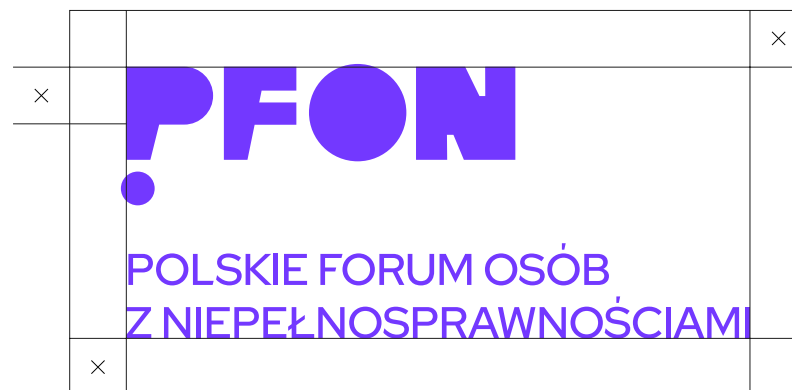
Pole ochronne znaku określa przestrzeń wokół znaku, w której nie należy umieszczać innych elementów graficznych.

Przeźrzeń pola ochronnego wyznaczana jest wokół wszystkich boków znaku, w skali odpowiadającej wysokości oznaczonego fragmentu litery *P* (zgodnie z poniższym schematem).

Pliki graficzne zawierające w nazwie *protective_field* uwzględniają pole ochronne znaku.

Pole ochronne znaku **Znak rozszerzony pionowy**

10

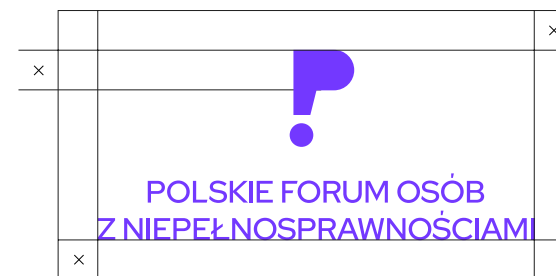
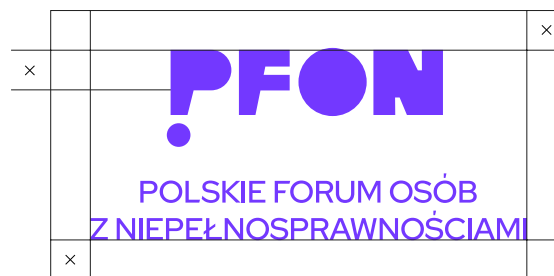
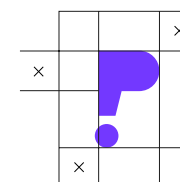


Pole ochronne znaku określa przestrzeń wokół znaku, w której nie należy umieszczać innych elementów graficznych.

Pole ochronne znaku Pozostałe znaki

Przeźren pła ochronnego wyznaczana jest wokół wszystkich boków znaku, w skali odpowiadającej wysokości oznaczonego fragmentu litery P (zgodnie z poniższym schematem).

Pliki graficzne zawierające w nazwie *protective_field* uwzględniają pole ochronne znaku.



W przypadku umieszczania skróconej wersji znaku w kole należy uwzględnić wyrównanie optyczne znaku (zgodnie z poniższym schematem).

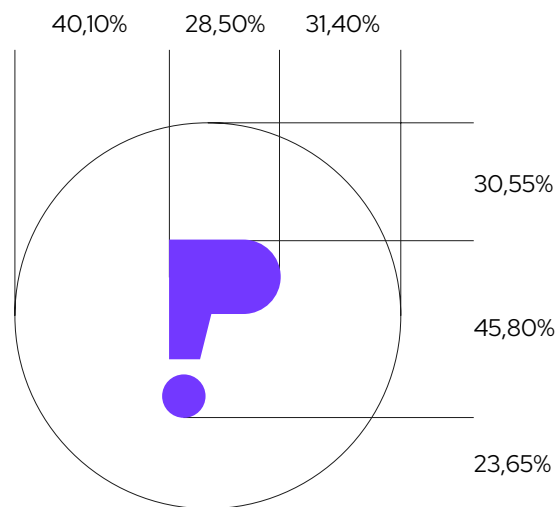
Optyczne wyrównanie znaku Skrócony znak umieszczony w kole

12

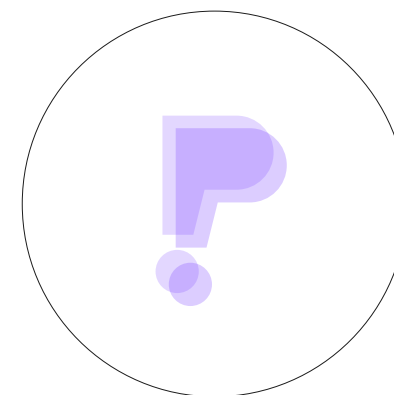
Nie należy stosować wyrównania geometrycznego.



Wyrównanie geometryczne



Wyrównanie optyczne



Porównanie

Podstawową rodziną krojów wykorzystywaną w identyfikacji wizualnej jest **Red Hat Display**.

Typografia Podstawowa

13

Dopuszczalne jest wykorzystywanie wszystkich odmian kroju. Zaleca się, aby w ramach jednej kompozycji wykorzystywać maksymalnie trzy jego odmiany.

Krój dostępny jest w bazie Google Fonts:
<https://fonts.google.com/specimen/Red+Hat+Display>

Red Hat Display

A	Ą	B	C	Ć	D	E	Ę	F	G	H	I	J	K	L	Ł	M	N
Ń	O	Ó	P	Q	R	S	Ś	T	U	V	W	X	Y	Z	Ż	Ź	a
ą	b	c	ć	d	e	ę	f	g	h	i	j	k	l	ł	m	n	ń
o	ó	p	q	r	s	ś	t	u	v	w	x	y	z	ż	ź	1	2
3	4	5	6	7	8	9	0	!	@	#	\$	%	^	&	*	-	+
()	[]	{	}	;	:	,	.								

Zaleca się, aby w nagłówkach stosować odmianę kroju *Bold*. Wyróżnianie fragmentu nagłówka możliwe jest za pomocą odmiany *Medium*.

W tekstach paragrafowych należy stosować odmianę kroju *Regular* wraz z odmianami wyróżniającymi tj. *Italic* oraz *Bold*.

Typografia Parowanie krojów

14

Red Hat Display Bold
Red Hat Display Medium

Odmiany nagłówkowe

Red Hat Display Regular
Red Hat Display Italic
Red Hat Display Bold

Odmiany paragrafowe

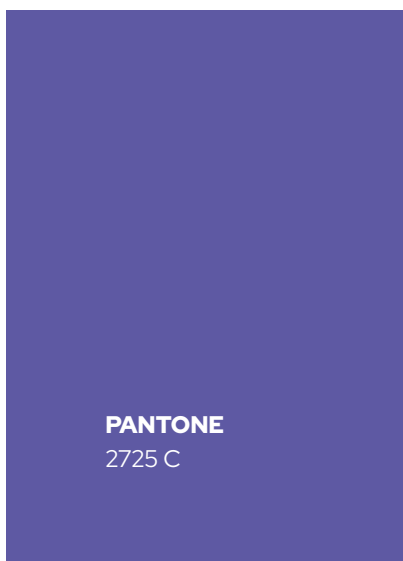
Kolor (wiodący) marki występuje w trzech wariantach: wariant koloru na potrzeby druku (PANTONE oraz CMYK) oraz dwa warianty przeznaczone dla przestrzeni cyfrowych (RGB), zróżnicowanych ze względu na kontrast kolorystyczny barw w relacji do jasnych i ciemnych tła.

Kolorystyka marki

Kolor wiodący

15

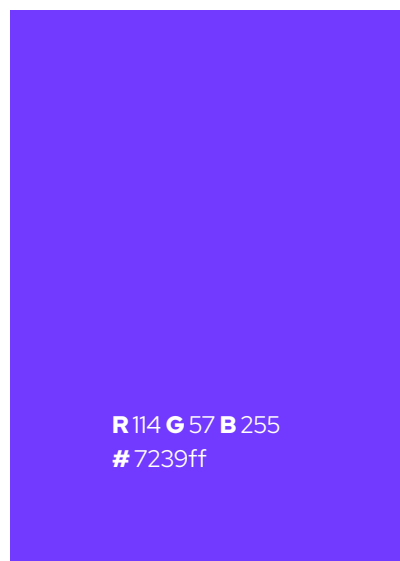
Kolor marki w przestrzeni **PANTONE**



Kolor marki w przestrzeni **CMYK**



Kolor marki w przestrzeni **RGB**
(dla jasnych tła)



Kolor marki w przestrzeni **RGB**
(dla ciemnych tła)



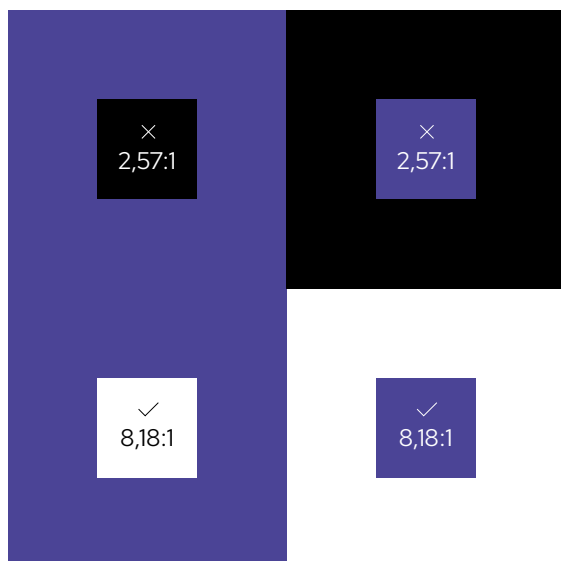
Rekomendowane połączenie kolorystyczne dla nagłówków, tekstów oraz obiektów oznaczone zostały symbolem ✓ oraz współczynnikiem występującego kontrastu.

Nierekomendowane połączenie kolorystyczne dla nagłówków oraz tekstów oznaczone zostały symbolem × oraz współczynnikiem występującego kontrastu. W uzasadnionych przypadkach możliwe jest zastosowanie połączenia o niższym, niż zalecany, kontraście (< 4,5:1) dla obiektów stanowiących element tła.

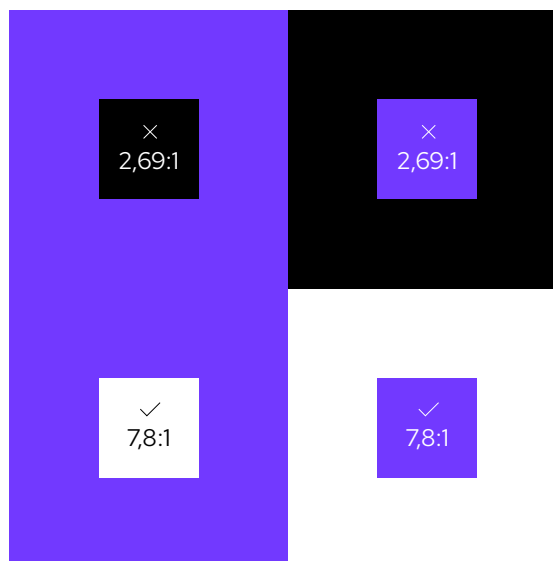
Kolorystyka marki Kontrasty

16

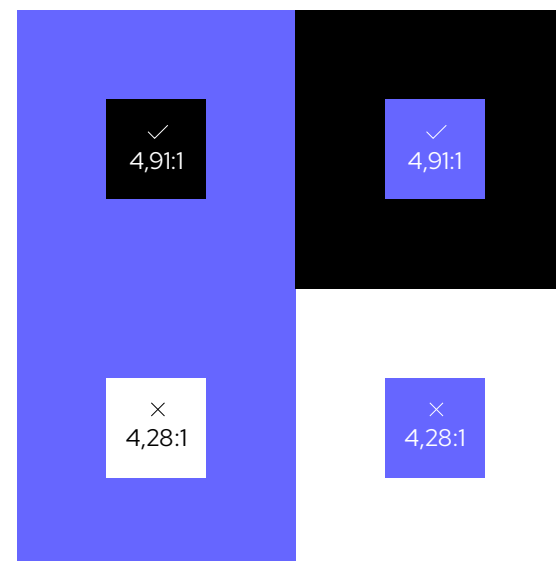
Kolor marki w przestrzeni **CMYK**



Kolor marki w przestrzeni **RGB** (dla jasnych tła)



Kolor marki w przestrzeni **RGB** (dla ciemnych tła)



**Makiety systemu
identyfikacji wizualnej
Polskiego Forum Osób
z Niepełnosprawnościami**



Makiety elementów systemu Papier firmowy

19

Wersja cyfrowa



Wersja do druku

